



CHÂTEAU DU HOHLANDBOURG

COMMUNIQUE DE PRESSE

Femmes au quotidien au Moyen Âge !

Samedi 14 et dimanche 15 mai 2022

10 h à 18h

La programmation 2022 du château du Hohlandsbourg baptisée « **Elles étaient une fois** » fait la part belle aux dames et demoiselles au Moyen Âge ». Là, reconstitution historique, spectacle vivant, musique, atelier créatif, exposition promettent découvertes et rendez-vous marquants.

1er temps fort de la saison, le week-end des 14 et 15 mai sera consacré au quotidien des femmes au Moyen Âge et à l'art des troubadours.

La vocation de la femme médiévale est orientée vers un unique but : le **mariage** et la **maternité**. Mais, même mariées, les tâches et responsabilités lui incombant sont nombreuses et variées : la famille et l'éducation des enfants, la cuisine, les occupations, la toilette, l'amour, etc.

La vie quotidienne et intime des femmes au Moyen Âge

Der Schwarze Adler, compagnie de reconstitution historique présentera dans la cour du château son camp de vie autour de plusieurs activités : la **nurserie**, la **cuisine**, la **couture** et la **broderie**, la **femme guerrière et roulier**, la **gestion de ses domaines en l'absence de l'époux**.

De manière plus insolite et inhabituelle, **Der Schwarze Adler**, aménagera dans la cave voutée une **étuve médiévale**. On s'y rendait pour se laver, se détendre, manger, se faire raser, soigner, masser... et plus si affinité : un éclairage particulier sera apporté sur les **maisons closes** et les **trimardeuses** qui accompagnaient les armées en campagne.

L'art des troubadours

Par ailleurs, la **beauté féminine** est célébrée par les chantres de l'**amour courtois**, elle inspire chevaliers et **troubadours**.

L'**ensemble KALAMUS** proposera d'explorer en musique les différents visages de la Femme au Moyen Âge. A travers **les chants DE femmes** et **les chants POUR les femmes** (Hildegarde von Bingen et de chants sacrés de moniales, Herrade von Landsberg, troubadours, trobairitz et trouvères, Carmina Burana, Cantigas de Santa Maria, Cantigas de Amigo, Livre Vermeil de Montserrat, Manuscrit de Bayeux et tradition séfarade), on y découvrira des conditions parfois très éloignées des habituels stéréotypes.

Tout au long de la journée, **textes et mélodies** interprétés par Laetitia MARCANGELI (chant, vielle à roue, percussions), Kalevi UIBO (chant, citole, guiterne, luth, maurache, kannel) et Sébastien BENOIT (chant, flutes, cornemuses, percussions) résonneront autour de quatre thématiques : amour courtois, amour charnel, mariage et maternité, dévotion à la Vierge.

Le mariage ... ou l'histoire de deux princesses qui tentent d'échapper au sort funeste qui leur est réservé !

Loin de l'amour idéalisé, le **mariage** est arrangé par les parents dans toutes les classes sociales. Il constitue avant tout une réalité économique et biologique : **s'occuper du foyer et des enfants**.

Commedia, musique et humour, les comédiennes de la **compagnie Karabas** conteront l'histoire de deux « **Princesses !** » qui tentent d'échapper au sort funeste qui leur est réservé !

Le sombre sbire, conseiller principal du roi est à leurs trousses pour marier l'une et noyer l'autre, parce que deux, ça fait trop ... Afin de disparaître, elles décident de se grimer en gueux, chevaliers, troubadours ou autres cuisinières à moustaches. Commence alors une course poursuite échevelée ou jeux de dupes croisent jeux de jupes. Elles révéleront avec panache et humour la trépidante vie de nos princesses.

Différentes manières de parcourir et explorer ce lieu chargé d'Histoire, de façon ludique et interactive !

Y ALLER

Château du Hohlandsbourg, 68920 Wintzenheim

Samedi 14 et dimanche 15 mai 2022, de 10h à 18h

Renseignements, programmation et horaires sur le site www.chateau-hohlandsbourg.com.

☎ 03 89 30 10 20